

# Le Nouvelliste

SPÉCIAL HABITAT

Printemps  
2017

**DOSSIER**

## LES HABITATIONS COLLECTIVES SONT TENDANCE

**RENCONTRE**

Dans la maison  
jaune de Claude  
Inga-Barbey

**ARCHITECTURE**

Une bâtisse  
dans la vigne  
et la roche

Avez-vous vu?

# Ambiances minérales



**HARMONIE** Le salon offre une perspective ouverte et lumineuse sur la salle à manger et la cuisine. Un visage criant de couleurs crève l'écran de ce décor bâti de cuir, fer, peau et bois.

**COUP DE CŒUR** C'est ainsi qu'ils fonctionnent. Loin des codes sensu stricto de la déco, les propriétaires de cet écrin contemporain composent avec leur sensibilité en laissant parler leur âme. Il en résulte une harmonie toute personnelle, masculine et poétique à la fois. Bousculée par un jaillissement de couleurs sur toile, la sobriété apparente des lieux invite à la sérénité.

TEXTE JOËLLE ANZÉVUI

PHOTOS CHRISTIAN HOFMANN





1.

2.

« Vivre sous un toit tout en étant dehors en permanence » résume parfaitement l'état d'esprit des propriétaires de cette habitation. Conçue sous forme de blocs, la bâtisse se fond à en disparaître, dans un environnement de vignes et de roches. L'illusion fonctionne en boomerang. Depuis l'intérieur, le paysage s'engouffre par de grandes baies vitrées. Crêtes montagneuses, aspérités du rocher, alignements d'échalas déferlent. Comme si la maison était ouverte à tous vents, nonobstant sa parfaite isolation. Quelques ouvertures plus confidentielles côté roche catapultent le regard sur la nature sauvage. Avec, comme une sensation de vertige, entretenue par le passage de chamois sur les hauteurs. Sept terrasses desservent et prolongent l'habitat. A chacune, sa

fonctionnalité: gourmande, apéritive ou plus contemplative. Les portes vitrées et coulissantes permettent d'y accéder. Mais leur atmosphère s'apprécie déjà depuis l'intérieur. Dans cet univers rationalisé, la fantaisie demeure présente mais discrète. Sol d'ardoises et parquets de noyer jouent les contrastes, design pur et chevrons de bois font voler en éclat tout jugement précipité. Un mur vert prairie témoigne de l'attachement des habitants au code naturel des saisons. Sculpturale en cette période hivernale, la maison, par ses éclats de couleurs, rappelle les prémisses printanières et la vivifiante fraîcheur des jeunes pousses de vigne. Un piano, d'amples photophores, des livres d'art et les plantations minimalistes taillées au cordeau des rocailles extérieures, invitent à la zen attitude. Dans cette demeure, où rien n'est vraiment ni strict ni extravagant, l'harmonie est reine. ■

**1. ÉPURÉ** Peu importe les noms des designers, chaque pièce du mobilier correspond à un coup de cœur. Une certitude qui en vaut une autre. La cheminée élancée en fer impose son caractère au lumineux salon.

**2. CONTRASTE** Un escalier immaculé dessert les étages. Ses paliers de noyer amadouent les pierres blanches des marches et rustiques des terrasses. Une lampe plastron, métallique et scintillante, ose tutoyer le fier regard des peuples amazoniens.

**3. INTÉGRATION** Contemporaine mais calfeutrée dans son environnement, la maison, vue de l'extérieur, préserve l'intimité de ses habitants. Lesquels profitent en revanche d'une ouverture complète sur l'horizon.



3.

## LES IDÉES QUE L'ON AIME

L'authenticité de la démarche est prégnante. La maison respire vraiment la tranquillité, en accord avec des objets de déco très purs tels qu'une corne de bison en aluminium, une sculpture d'homme argenté taillé à la serpe. Même l'audace d'un mur de peinture métallique au salon semble calibrée. Rien n'est feint. Tout est patiemment choisi. Et si certains détails d'aménagement font encore défaut, c'est tout simplement faute d'avoir accroché jusqu'à présent le regard de ses habitants. Manger à la lueur des bougies n'est pas un handicap quand on rêve les yeux ouverts, son prochain luminaire! .



4.

**4. PAUSE PLAISIR** La terrasse ouvre sur la plaine et la montagne mais aussi sur la roche brute et la végétation sauvage. Cet espace, dédié aux réunions et grillades, est protégé par un toit transparent, toujours dans cette idée d'accueillir l'environnement.



5.

**5. CENTRALE** Au cœur de la maison et du passage, la cuisine dessinée sur mesure par les propriétaires, confirme la fonctionnalité mais aussi la convivialité de la demeure. Un mur vert prairie valorise une ouverture, tel un tableau sur la roche abrupte.